

Dr. Öğr. Üyesi SERKAN KARATAY

Kişisel Bilgiler

E-posta: serkan.karatay@yeniuyuzyl.edu.tr

Web: <https://avesis.yeniuyuzyl.edu.tr/serkan.karatay>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: jp9Ow5kAAAAJ

ORCID: 0000-0002-8637-1915

Yoksis Araştırmacı ID: 251925

Eğitim Bilgileri

Doktora, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Televizyon Ve Sinema Anabilim Dalı, Türkiye 2018 - 2022

Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Fakültesi Bölümü, Türkiye 2014 - 2018

Lisans, Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik, Türkiye 2009 - 2012

Ön Lisans, İstanbul Aydın Üniversitesi, Anadolu Bil MYO, İnternet Gazeteciliği, Türkiye 2006 - 2008

Yabancı Diller

İngilizce

Yaptığı Tezler

Doktora, Çevrimiçi Dinleme Pratiklerinin Kullanıcı ve Sektör Açısından Eleştirel Analizi: Spotify Örneği, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2022

Yüksek Lisans, Hyperconnectivity Kavramı Bağlamında Mobil Sosyal Medya Uygulamaları: Nomofobi ve Fomo Rahatsızlıklarına Yönelik Bir Araştırma, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2018

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Yeni Medya Ve İletişim Bölümü, 2022 - Devam Ediyor
Araştırma Görevlisi, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Yeni Medya Ve İletişim Bölümü, 2016 - 2022

Akademik İdari Deneyim

Çift Anadal ve Yandal Komisyonu Üyesi, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Yeni Medya Ve İletişim Bölümü, 2023 - Devam Ediyor

İntibak/Muafiyet Komisyonu Üyesi, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Yeni Medya Ve İletişim Bölümü, 2023 - Devam Ediyor

Birim Akreditasyon Kurulu Üyesi, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Yeni Medya Ve İletişim Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Birim Kalite Komisyonu Üyesi, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Yeni Medya Ve İletişim Bölümü, 2020 -

Devam Ediyor

Eğitim Koordinat6r6, İstanbul Yeni Y6zyıl 6niversitesi, İletişim Fak6ltesi, 2022 - 2024

Fak6lte Eğitim Komisyonu 6yesi, İstanbul Yeni Y6zyıl 6niversitesi, İletişim Fak6ltesi, Yeni Medya Ve İletişim B6l6m6, 2022 - 2024

Web ve Sosyal Medya Komisyonu 6yesi, İstanbul Yeni Y6zyıl 6niversitesi, İletişim Fak6ltesi, Yeni Medya Ve İletişim B6l6m6, 2019 - 2024

Verdiği Dersler

Mezuniyet Projesi I, Lisans, 2023-2024, 2022-2023

İletişim Kuramları, Lisans, 2023-2024, 2022-2023

Sađlık ve Medya, Lisans, 2023-2024

Mezuniyet Proje II, Lisans, 2023-2024

Yeni Medyaya Giriş, Lisans, 2023-2024, 2022-2023

Yeni Medya Yayıncılığı, Lisans, 2023-2024, 2022-2023

Dijital Medya, Lisans, 2023-2024

Siber K6lt6r, Lisans, 2023-2024, 2022-2023

Mezuniyet Projesi II, Lisans, 2022-2023

Diđer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. In The Context of Fan Culture and Virtual Influencer Concepts The First Digital Fan: Leothefan**
KARATAY S.
Yeni Medya (Online), sa.16, ss.53-76, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. TEKNO-META OYUNUN AKIŞ HALİ: TWITCH PLATFORMU 6ZERİNE ELEŞTİREL BİR DEĞERLENDİRME**
BEKTAŞ DURMUŞ S., KARATAY S.
İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, sa.61, ss.170-184, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. Online Music Listening Practices and User Motivations**
KARATAY S.
Yeni Y6zyıl'da İletişim 6alışmaları, cilt.2, sa.4, ss.77-95, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. Kadınların D6nyası**
KARATAY S.
Sosyoloji Konferansları, sa.47, ss.81-90, 2013 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap B6l6mleri

- I. 6evrimiçi M6zik ile Sosyal Platformların Etkileşimi: Makromusic**
KARATAY S.
Eleştirel Perspektiften Platform 6alışmaları II, Ateşalp T6z6n, Selin. Bařlar, G6lşah, Edit6r, Dora, İstanbul, ss.19-49, 2024
- II. Dijital Emek**
KARATAY S.
Medyada G6ncel Kavramlar, Aydoğan, Filiz, Edit6r, Nobel, ss.129-134, 2023
- III. Katılımcı K6lt6r**
KARATAY S.
Medyada G6ncel Kavramlar, Aydoğan, Filiz, Edit6r, Nobel, ss.121-127, 2023
- IV. M6ziđin Tarihsel S6recine Bir Yolculuk**
KARATAY S.

Dijital Müzik ve Müziğin Dönüşümü, Karatay Serkan, Gezmen Başak, Editör, Nobel Yayıncılık, ss.1-19, 2023

- V. **Digital Data Security Strategies in the COVID-19 Pandemic Period: An Evaluation of Domestic Messaging Applications**
KARATAY S., GEZMEN B.
Transformed Communication Codes in the Mediated World: A Contemporary Perspective, Gürkan Hasan, Serttaş Aybike, Editör, IGI Global, ss.59-77, 2023
- VI. **Instagram Gizliliğini "Pas Geçmek": Postegro Uygulaması ile Stalk**
KARATAY S.
Dijital Çağda Etik Tartışmalar, Çetinkaya Aysel, Cılızoğlu Yetkin Gamze, Editör, Literatürk Academia, ss.285-312, 2022
- VII. **Hyperconnectivity Kavramı Bağlamında Mobil Sosyal Medya Uygulamaları, Nomofobi ve Fomo**
KARATAY S.
Dijital Dünya ve Teknolojik Gelişmelerin Sosyal Bilimlere Etkisi, Eken, İhsan, Gezmen Başak, Editör, Nobel, ss.347-391, 2020
- VIII. **Yeni Medya Yayıncılığında Popüler Bilim: Evrim Ağacı Örneği**
KARATAY S.
Sosyal Medya Çalışmaları, Livberber Tuba, Tiryaki Salih, Editör, Literatürk Academia, ss.385-415, 2019
- IX. **Futbol Kulüplerinin Twitter Kullanım Pratikleri: Beşiktaş, Galatasaray ve Fenerbahçe'xxnin Twitter Kullanımları.**
KARATAY S.
Endüstri 4.0 ve Dijital Medya, Aydoğan Filiz, Editör, Der Yayınları, ss.161-187, 2019

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Çevrimiçi Akışta Âşıklık Âşık Veysel'in Spotify'da İçerik Açısından Temsili**
KARATAY S.
1. Uluslararası Bilim Sanat ve Toplumda Âşıklık Geleneği Sempozyumu "Âşık Veysel", Ankara, Türkiye, 21 - 23 Mart 2024
- II. **DİJİTAL EMEK VE DİJİTAL HEDİYELEŞME KÜLTÜRÜ BAĞLAMINDA YENİ MEDYADA GÖNÜLLÜ YAZARLIK**
KARATAY S.
9. Uluslararası İletişim Günleri, Türkiye, 16 - 19 Mayıs 2022
- III. **COVID-19 SÜRECİNDE SOSYAL MEDYADAKİ BİLGİ KİRLİLİĞİNE KARŞI GÖNÜLLÜ OLUŞUMLAR**
BEKTAŞ DURMUŞ S., KARATAY S.
5th INTERNATIONAL 'COMMUNICATION IN NEW WORLD' CONGRESS, Türkiye, 11 - 12 Haziran 2021
- IV. **Medya ve Gazetecilik Eğitiminde Akreditasyon**
BEKTAŞ DURMUŞ S., KARATAY S.
7. Uluslararası İletişim Günleri Dijital Çağda İletişim Eğitimi Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 21 - 22 Ekim 2020

Metrikler

Yayın: 17