

Dr. Öğr. Üyesi GÜLAY DOĞAN

Kişisel Bilgiler

E-posta: gulay.dogan@yeniuyuzyl.edu.tr

Web: <https://avesis.yeniuyuzyl.edu.tr/gulay.dogan>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: 8EXS4AAAAJ

ORCID: 0000-0003-4721-3321

Yoksis Araştırmacı ID: 57974

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Türkiye 2015 - 2021

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Türkiye 2012 - 2015

Lisans, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, Türkiye 2006 - 2011

Ön Lisans, İstanbul Üniversitesi, Türkiye 2003 - 2006

Yabancı Diller

İngilizce

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Flanör düşünce ve fotoğraf, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, 2021

Yüksek Lisans, Yeni medya kimliğiyle toplumsal belgesel fotoğraf, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2015

Araştırma Alanları

Sanat, Güzel Sanatlar

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, 2015 - 2021

Araştırma Görevlisi, Ordu Üniversitesi, 2012 - 2021

Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2012 - 2015

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkanı, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2024 - 2024

Bölüm Başkan Yardımcısı, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2022 - 2024

Verdiği Dersler

Fotoğrafik Çözümleme, Lisans, 2023-2024
Görme Biçimleri, Lisans, 2023-2024
Belgesel Fotoğraf Tasarımı 2, Lisans, 2023-2024
Kurgu II, Lisans, 2023-2024
Belgesel Fotoğraf Tasarımı I, Lisans, 2023-2024
Fotoğraf Estetiği, Lisans, 2023-2024, 2022-2023
Günümüz Sanat Akımları ve Kuramları, Lisans, 2023-2024
Temel Sanat ve Tasarım II, Lisans, 2023-2024
Kurgu ve Ses Tasarımı, Lisans, 2023-2024, 2022-2023
Görsel Antropoloji, Lisans, 2023-2024
Mobil Fotoğrafçılık, Lisans, 2023-2024
Belgesel Fotoğraf Tasarımı III, Lisans, 2023-2024
KURGU I, Lisans, 2023-2024
Fotoğrafçılığın Temel İlkeleri, Lisans, 2023-2024, 2022-2023
Görsel Kültür, Lisans, 2023-2024
Sosyal Sorumluluk Proje Üretim ve Uygulama, Lisans, 2023-2024, 2022-2023
Fotoğraf Kuramı, Lisans, 2022-2023
Kurgu, Lisans, 2022-2023
Mezuniyet Projesi II, Lisans, 2022-2023
Belgesel Fotoğraf Tasarımı II, Lisans, 2022-2023
Mezuniyet Projesi I, Lisans, 2022-2023
GİT Mesleki İngilizce I, Lisans, 2022-2023
Belgesel Fotoğraf Tasarımı, Lisans, 2022-2023
Türk Fotoğraf Tarihi, Lisans, 2021-2022
Siyah Beyaz Fotoğraf, Lisans, 2021-2022
Video Art, Lisans, 2021-2022
Kurgu, Lisans, 2021-2022
Kurgu ve Ses Tasarımı, Lisans, 2021-2022
Dijital Fotoğrafçılık, Lisans, 2021-2022

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **MADEN İŞÇİLERİNİN FOTOĞRAFİK TEMSİLLERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME**
DOĞAN BAŞ G.
ASOS Journal, cilt.12, sa.156, ss.102-119, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **Fotoğrafik İmgenin Gerçekçi Edebiyatla İlişisini Hıfzı Topuz Üzerinden Okumak**
DOĞAN BAŞ G.
Yeni Yüzyıl'da İletişim Çalışmaları Dergisi, cilt.2, sa.9, ss.27-36, 2024 (Hakemli Dergi)
- III. **Sembolik Güç İlişkileri Bağlamında Belgesel Fotoğraf**
DOĞAN G.
Academic Social Resources Journal, cilt.8, sa.56, ss.4437-4443, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **Modernliğin Diyalektik Tablosu: "Fotoğrafla Türkiye" Albümü Üzerine Bir İnceleme**
DOĞAN BAŞ G.
Social Sciences Studies Journal, cilt.9, sa.118, ss.9813-9824, 2023 (Hakemli Dergi)
- V. **Göstergebilimsel Bağlamda Fotoğrafta Anlam Üretimi**
DOĞAN G.
Yeni Yüzyıl'da İletişim Çalışmaları Dergisi, cilt.3, sa.4, ss.34-44, 2022 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- Görsel Metodolojide Gelişmeler**
DOĞAN BAŞ G., YAVUZ O.
Espas Kuram Sanat Yayınları, İstanbul, 2024

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- Aylaklığın Cinsiyeti ve Fotoğraf**
DOĞAN G.
Lisansüstü Toplumsal Cinsiyet Çalışmaları Konferansı, İstanbul, Türkiye, 6 - 08 Kasım 2017
- Fotoğraf Bölümünden Mezun Olacak Öğrenciler İçin Sanal Sanat Galerisi Önerisi**
DOĞAN G.
Anadolu International Symposium on Arts Education, Eskişehir, Türkiye, 14 - 16 Mayıs 2014

Metrikler

Yayın: 8

Sanatsal Etkinlik

- DOĞAN G., Diğer Yarısı Nasıl Yaşiyor / Spekülatif Görsel Sanatlar Sergisi, Mayıs 2024
DOĞAN G., Suç Mahali, Aralık 2022
DOĞAN G., Kentten Kaçmak, Evi Aramak, Aralık 2021
DOĞAN G., Photomaraton, Kasım 2021
DOĞAN G., Karşılaşma, Ekim 2020
DOĞAN G., Sanat ve Zanaat Çevrimiçi Jürili Karma Sergi, Eylül 2020
DOĞAN G., Kaçış Noktası, Mart 2020
DOĞAN G., Sınırlar Arasında / 4. Uluslararası Akademisyenler Sergisi, Şubat 2020
DOĞAN G., Kenar Etkisi / Ekoton, Mart 2019
DOĞAN G., Transisyon, Şubat 2019
DOĞAN G., Aspects of Balkan Artists' Books, Kasım 2018
DOĞAN G., Dijital Obskür, Kasım 2018
DOĞAN G., Sürgün, Ekim 2018
DOĞAN G., Kazuma Obara ile "Kendi Hikayeni Anlatmak" Fotokitap Atölyesi, Nisan 2018
DOĞAN G., Dijital Obskür / 27. İstanbul Uluslararası Sanat Fuarı, Kasım 2017
DOĞAN G., 7. Uluslararası Öğrenci Trienali, Haziran 2017
DOĞAN G., İstanbul Photo Awards 2017 kapsamında Stanley Greene ve Yuri Kozyrev, Mart 2017
DOĞAN G., Dijital Obskür-Artist 2016I 26. Uluslararası İstanbul Sanat Fuarı, Kasım 2016
DOĞAN G., Birarada Kentler, Kasım 2016
DOĞAN G., "Exile" - Leica Upcoming Masters of Photography, Eylül 2016
DOĞAN G., Art in Daily Life, Mart 2016
DOĞAN G., Bir Arada, Şubat 2016
DOĞAN G., Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Müzesi, Şubat 2016
DOĞAN G., 25. Uluslararası İstanbul Sanat Fuarı, Kasım 2015
DOĞAN G., İkinci Göz Türkiye'den Kadın Fotoğrafçılar Sergisi 2013, Kasım 2013
DOĞAN G., Haydi Fotoğraf Çekelim, Nisan 2013

Akademi Dışı Deneyim

Doğan Online

Doğan Online